

## Pergunta e Resposta: Pedal Duplo

Achou estranho o título?

Hoje iremos ver um exercício que abrange o uso da independência e da criatividade, trabalhando com o pedal duplo. É muito usado em solos de bateria também. Vou ser rápido e explicar para que você entenda como funcionará. Perguntaremos com uma frase na caixa e responderemos com a mesma frase só que no bumbo. Simples!

Passarei seis exemplos o qual você estudará separadamente e depois fará na seqüência:

A,B,C,D,E e F.

Para não haver dúvidas na sua execução estou disponibilizando os áudios dos exercícios separados e também na seqüência. Vamos lá!

**A**



D E D E D E D E

**B**



D E D E D E D E D E D E D E D E

**C**



D E D E D E D E D E D E D E D E D E D E D E D E

**D**



D E D E D E D E D E D E D E D E D E D E

**E**



D E D D E D D E D D E D E D E D E D E D E D E

**F**



D E D D E D D E D D E D

Lembre-se estude com metrônomo!

Até a próxima!

Dúvidas: [gersonlimafilho@gmail.com](mailto:gersonlimafilho@gmail.com) MSN: [gersonstick@hotmail.com](mailto:gersonstick@hotmail.com)

Bons estudos e até a próxima!